

**Curricolo classe PRIMA MEDIA – GEOGRAFIA**

<b>COMPETENZE EUROPEE DI RIFERIMENTO:</b> competenza alfabetica funzionale competenza digitale competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare competenza in materia di cittadinanza competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali <b>DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: GEOGRAFIA</b> <b>DISCIPLINE CONCORRENTI: ITALIANO, MATEMATICA, SCIENZE</b>							
	<b>O.S.A.</b>			<b>COMPETENZE</b>			
<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>ITINERARIO DIDATTICO</b>	<b>INIZIALE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	- punti cardinali -carte geografiche - documenti cartografici - punti di riferimento nella realtà	- conoscere i vari tipi di carte (geografiche, tematiche, ecc.); - sapersi orientare nello spazio simbolico della carta geografica e nello spazio reale.	Saper riconoscere i principali elementi fisici (morfologia, idrografia, clima) in riferimento all'Europa.	Orientarsi nello spazio conosciuto facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	Orientarsi in uno spazio nuovo facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	Orientarsi nello spazio e sulle carte facendo ricorso a punti di riferimento fissi	Orientarsi con sicurezza nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e facendo ricorso a punti di riferimento fissi
<b>PAESAGGIO</b>	- elementi del paesaggio italiano in particolare, ed europeo in generale; - concetto di paesaggio naturale e artificiale; -concetto di patrimonio naturale e culturale;	- riconoscere sulle carte e commentare gli elementi del paesaggio italiano ed europeo; - comprendere come l'uomo modifica l'ambiente e interagisce con esso; - individuare in Italia e in Europa i paesaggi rappresentativi del	Riconoscere e denominare i principali elementi geografici fisici. Cogliere le trasformazioni effettuate dall'uomo sul paesaggio italiano ed europeo.	Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici.	Riconoscere nei paesaggi italiani ed europei gli elementi fisici ed antropici.	Riconoscere nei paesaggi italiani ed europei gli elementi fisici, antropici, artistici e architettonici.	Riconoscere nei paesaggi italiani ed europei gli elementi fisici, antropici, artistici e architettonici come patrimonio naturale e culturale da tutelare e

		patrimonio naturale e culturale; - conoscere le origini e le linee di sviluppo del territorio italiano in particolare ed europeo in generale.					valorizzare.
<b>RAPPORTO UOMO-AMBIENTE</b>	- interazione uomo/ambiente nello spazio e nel tempo; -- tutela del patrimonio naturale e culturale italiano ed europeo; - varie forme di energia; il risparmio energetico. - elementi che legano fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici.	- adottare comportamenti di rispetto e risparmio delle risorse naturali.	Individuare i rapporti di interdipendenza tra elementi fisici e antropici.	Cogliere l'esistenza dell'interazione uomo - ambiente	Osservare i sistemi territoriali e gli effetti delle azioni compiute dall'uomo	Osservare i sistemi territoriali e riconoscere gli effetti delle azioni compiute dall'uomo	Osservare i sistemi territoriali e valutare gli effetti delle azioni compiute dall'uomo.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA-</b>	- concetto di regione geografica; -strumenti della geografia: carta, grafico, tabella, immagine fotografica, ecc. - elementi della geografia: fiumi, laghi, mari, rilievi, città, stati, ecc. - lessico specifico di base.	- leggere e utilizzare correttamente il materiale geografico di base; - riconoscere gli elementi della geo-graficità e comprendere le relazioni esistenti tra gli stessi; - utilizzare correttamente il	Riconoscere e utilizzare gli strumenti della geografia.  Interpretare carte geografiche utilizzando il linguaggio della geo-graficità.	Conoscere gli strumenti della geografia ed il loro uso opportuno	Utilizzare carte geografiche, fotografie, immagini, per ricavare informazioni spaziali.	Utilizzare carte geografiche, fotografie, immagini, per ricavare e riferire informazioni spaziali	Utilizzare opportunament e carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, per riferire efficacemente informazioni spaziali.

		lessico specifico di base.					
--	--	----------------------------	--	--	--	--	--

**Curricolo classe *SECONDA MEDIA – GEOGRAFIA***

<b>COMPETENZE EUROPEE DI RIFERIMENTO:</b> competenza alfabetica funzionale competenza digitale competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare competenza in materia di cittadinanza competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali <b>DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: GEOGRAFIA</b> <b>DISCIPLINE CONCORRENTI: ITALIANO, MATEMATICA, SCIENZE</b>							
	<b>O.S.A.</b>			<b>COMPETENZE</b>			
<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>ITINERARIO DIDATTICO</b>	<b>INIZIALE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	- vari tipi di rappresentazioni dello spazio; - concetto di confine fra spazi territoriali; - orientamento nello spazio del continente europeo.	- conoscere e interpretare le rappresentazioni dello spazio europeo; - sapersi orientare nello spazio, nella realtà e sulla carta geografica.	Orientarsi nelle realtà territoriali europee vicine e lontane.	Orientarsi nello spazio conosciuto facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	Orientarsi in uno spazio nuovo facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	Orientarsi nello spazio e sulle carte facendo ricorso a punti di riferimento fissi	Orientarsi con sicurezza nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e facendo ricorso a punti di riferimento fissi
<b>PAESAGGIO</b>	- elementi caratterizzanti l'ambiente fisico europeo,  -elementi del paesaggio naturale e artificiale in Europa;  - modificazione di un territorio: cause ed effetti;	-saper riconoscere gli elementi costitutivi dell'ambiente fisico naturale;  -saper riconoscere le caratteristiche di un paesaggio artificiale;	Riconoscere e confrontare alcuni elementi caratteristici dei paesaggi europei.  Riconoscere le differenze tra paesaggi naturali e artificiali.	Riconoscere nei paesaggi europei gli elementi fisici.	Riconoscere nei paesaggi europei gli elementi fisici ed antropici.	Riconoscere nei paesaggi europei gli elementi fisici, antropici, artistici e architettonici da tutelare.	Riconoscere nei paesaggi europei gli elementi fisici, antropici, artistici e architettonici come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- concetto di paesaggio naturale e artificiale;</li> <li>- concetto di patrimonio naturale e culturale.</li> </ul>			Riconoscere regioni territoriali	Riconoscere regioni territoriali in base agli elementi costitutivi	Riconoscere regioni e sistemi territoriali.	Riconoscere regioni e sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo.
RAPPORTO UOMO-AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interazione uomo/ambiente nello spazio e nel tempo;</li> <li>- tutela del patrimonio naturale e culturale</li> <li>- varie forme di energia; il risparmio energetico.</li> <li>- elementi che legano fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici;</li> <li>- problemi ambientali: cause ed effetti;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere come l'uomo organizza e modifica l'ambiente in base a criteri relazionali, economici e sociali;</li> <li>- riconoscere temi e problemi di tutela ambientale;</li> <li>- conoscere il patrimonio culturale che accomuna i Paesi dell'UE;</li> <li>- adottare comportamenti di rispetto e risparmio delle risorse naturali.</li> <li>- conoscere storia, caratteristiche fisiche, organizzazione politica ed economica delle varie regioni europee.</li> </ul>	<p>Cogliere nei paesaggi europei le progressive trasformazioni operate dall'uomo</p> <p>Riconoscere nei paesaggi europei elementi fisici, storici, artistici, come patrimonio naturale da proteggere e valorizzare</p>	Cogliere l'esistenza dell'interazione uomo - ambiente	Osservare i sistemi territoriali e gli effetti delle azioni compiute dall'uomo	Osservare i sistemi territoriali e riconoscere gli effetti delle azioni compiute dall'uomo	Osservare i sistemi territoriali e valutare gli effetti delle azioni compiute dall'uomo.

<p style="text-align: center;">LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- concetto di regione geografica;</li> <li>-strumenti della geografia: carta, grafico, tabella, immagine fotografica, ecc.</li> <li>- elementi della geografia: fiumi, laghi, mari, rilievi, città, stati, ecc.</li> <li>- lessico specifico di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-leggere e utilizzare correttamente il materiale geografico di base;</li> <li>- riconoscere gli elementi della geografia e comprendere le relazioni esistenti tra gli stessi;</li> <li>-utilizzare correttamente il lessico specifico di base.</li> </ul>	<p>Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere fatti e fenomeni;</p> <p>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando il linguaggio specifico della geografia.</p>	<p>Conoscere gli strumenti della geografia ed il loro uso opportuno</p>	<p>Utilizzare carte geografiche, fotografie, immagini, per ricavare informazioni spaziali.</p>	<p>Utilizzare carte geografiche, fotografie, immagini, per ricavare e riferire informazioni spaziali</p>	<p>Utilizzare opportunamente e carte geografiche, fotografie, immagini, elaborazioni digitali, grafici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p>
--	---	--	--	---	--	--	--

**Curricolo classe TERZA MEDIA – GEOGRAFIA**

<b>COMPETENZE EUROPEE DI RIFERIMENTO:</b> competenza alfabetica funzionale competenza digitale competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare competenza in materia di cittadinanza competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali <b>DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: GEOGRAFIA</b> <b>DISCIPLINE CONCORRENTI: ITALIANO, MATEMATICA, SCIENZE</b>							
	<b>O.S.A.</b>			<b>COMPETENZE</b>			
<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>ITINERARIO DIDATTICO</b>	<b>INIZIALE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	- carte tradizionali e innovative dei continenti, coordinate geografiche...	- conoscere, interpretare e leggere le rappresentazioni dello spazio mondiale.	Utilizzare tecniche e strumenti per osservare e rappresentare la Terra.	Orientarsi in modo autonomo nello spazio utilizzando opportunament e punti di riferimento.	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche in base ai punti cardinali.	Orientarsi nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali, alle coordinate geografiche.
<b>PAESAGGIO</b>	- ambienti naturali e artificiali del pianeta: caratteristiche; - emergenze ambientali e possibili soluzioni dei problemi; - concetto di regione geografica (consolidamento);  - assetto territoriale dei principali Paesi nei vari continenti in relazione alla loro evoluzione storica,	- leggere e commentare gli elementi salienti del paesaggio naturale e artificiale nei diversi continenti; - comprendere come l'uomo modifica l'ambiente e interagisce con esso; - riconoscere temi e problemi di tutela ambientale; - analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra	Conoscere le caratteristiche fisiche, la storia, la società, l'ordinamento politico e l'economia delle varie regioni continentali.	Riconoscere nei paesaggi del mondo gli elementi fisici.	Riconoscere nei paesaggi del mondo gli elementi fisici ed antropici.	Riconoscere nei paesaggi del mondo gli elementi fisici, antropici, artistici e architettonici	Riconoscere nei paesaggi del mondo gli elementi fisici, antropici, artistici e architettonici come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

	politica, economica.	fenomeni demografici, sociali ed economici.					
<b>RAPPORTO UOMO-AMBIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interazione uomo/ambiente: cause ed effetti;</li> <li>- tutela del patrimonio naturale e culturale;</li> <li>-varie forme di energia; il risparmio energetico.</li> <li>- elementi che legano fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici;</li> </ul>	-adottare comportamenti di rispetto e risparmio delle risorse naturali.	Comprendere i temi e i problemi di interesse globale e conoscere gli scenari del mondo attuale.	Cogliere l'esistenza dell'interazione uomo – ambiente	Osservare i sistemi territoriali e gli effetti delle azioni compiute dall'uomo	Osservare i sistemi territoriali e riconoscere gli effetti delle azioni compiute dall'uomo	Leggere ed analizzare sistemi territoriali, valutando gli effetti delle azioni compiute dall'uomo.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- caratteristiche delle carte e dei materiali visivi utilizzati;</li> <li>- strumenti tradizionali e innovativi di rappresentazione della Terra dalla bussola al telerilevamento;</li> <li>- arricchimento del lessico specifico della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere e interpretare tutti i tipi di carte geografiche;</li> <li>- conoscere le tecniche tradizionali e innovative di rappresentazione dello spazio geografico;</li> <li>-comprendere e utilizzare il lessico specifico</li> </ul>	<p>Orientarsi sulle carte, conoscere e utilizzare i vari strumenti della geografia, tradizionali e innovativi.</p> <p>Utilizzare in modo adeguato il lessico specifico della geografia</p>	Orientarsi sulle carte e conoscere e utilizzare i vari strumenti della geografia	Utilizzare carte geografiche, fotografie, immagini, grafici per ricavare informazioni spaziali.	Utilizzare carte geografiche, fotografie, immagini, grafici per ricavare e riferire informazioni spaziali	Utilizzare opportunamente e carte geografiche, fotografie, immagini, elaborazioni digitali, grafici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali .